

Vacature: Producent (18 uur per week)

Over De Pul

De Pul is het oudste poppodium van Brabant en sinds 1968 dé plek in Uden waar muziek en film tot leven komen. In ons legendarische pand stonden door de jaren heen internationale grootheden als Anthrax, Michael Schenker en Thin Lizzy, maar ook Nederlandse artiesten als Ronnie Flex, De Dijk, MEAU en Prins S. en de Geit beklommen het podium.

Met twee zalen (600 en 120 bezoekers) bieden we een breed podium: van grote namen tot lokaal talent, van clubshows tot intieme releases. Tevens boeken we concerten buiten de deur, bijvoorbeeld in de intieme Kruisherenskapel en openluchttheater Naat Piek. Onze kracht zit in de mix van professionaliteit, liefde voor muziek en een hechte vrijwilligerscultuur die samen het échte Pul-gevoel vormen.

Over de functie

De producent is verantwoordelijk voor alle werkzaamheden ter voorbereiding, ondersteuning en uitvoering van een productie. Daarbij draagt hij/zij zorg voor een veilige, kwalitatieve en efficiënte uitvoering van producties in De Pul.

De producent ontvangt en beoordeelt de riders van externe partijen, bands en artiesten, bereid producties voor en verzorgt de benodigde externe inkopen. Daarnaast informeert en instrueert hij/zij het uitvoerende team van artist handling, technici en stagehands, zodat zij hun werkzaamheden optimaal kunnen uitvoeren.

Tijdens de uitvoering van de productie fungeert de producent als eerste aanspreekpunt voor productiegerelateerde vragen en knelpunten, zowel voor externe partijen als voor interne collega's, waaronder de avond-coördinator en programmeurs.

Het takenpakket

- Maakt in overleg met de programmeurs tijdschema's voor alle activiteiten van De Pul.
- Plant catering en inkoop horeca in naar aanleiding van aangeleverde riders.
- Plant in overleg met vrijwilligers-coördinator de technici voor alle activiteiten van De Pul.
- Voert overleg met opdrachtgevers, leveranciers en tourmanagers.
- Zorgt voor terugkoppeling op rapportages.
- Maakt onderhoud aan apparatuur inzichtelijk voor onderhoudsteams.
- Draagt bij aan de ontwikkeling van techniek vrijwilligers en artist handlers door mee te denken over trainingsinhoud en geschikte trainers aan te dragen.

Wie ben jij?

- Je beschikt over MBO werk- en denkniveau.
- Je hebt ervaring in de muzieksector en affiniteit met de werking van een poppodium.
- Je bent organisatorisch sterk, werkt zelfstandig en houdt overzicht, ook als het druk is.
- Je schakelt makkelijk tussen verschillende werkzaamheden en betrokken partijen.
- Je bent servicegericht in de omgang met artiesten, crew en collega's.
- Je beheerst de Nederlandse en Engelse taal goed.

Wat we bieden

- Een plek in een gezonde organisatie met een rijke historie en een stevig toekomstplan.
- Een bevlogen team van collega's en vrijwilligers die trots zijn op wat ze doen.
- Een salaris in salarisschaal 6 van de Cao Sociaal Werk
- Boven op je salaris ontvang je maandelijks een Individueel Keuzebudget (IKB), opgebouwd uit 8% vakantietoeslag en 8,3% eindejaarsuitkering.

Interesse?

Vertel ons hoe jij onze concerten gaat produceren en hoe je ervoor zorgt dat artiesten, technici, vrijwilligers én bezoekers zich welkom, gezien en onderdeel voelen van een echte Pul-ervaring, en laat vooral merken dat je kunt lachen. Want bij ons gaat passie voor muziek hand in hand met een gezonde dosis humor.

Stuur je motivatie en CV uiterlijk dinsdag 30 juni naar directeur Gijs de Louw via gijs@livepul.com.